

CATHERINE MURPHY e IRIS DE OLIVEIRA apresentam

Lendo o Mundo



~ Seleção Oficial ~

MOSTRA COMPETITIVA DE LONGAS-METRAGENS DOCUMENTAIS MELHOR FILME no 53º Festival de Cinema de Gramado

SINOPSE

Narrado por meio das memórias coletivas de estudantes que participaram dos "Círculos de Cultura", aprendendo a ler e escrever em 40 horas, o filme contém raras imagens de arquivos do Brasil de meados do século XX. Seu método inovador utilizava o pensamento crítico e criativo em vez da memorização e da repetição. Ao contextualizar e personalizar as aulas, os educadores utilizavam o ambiente ao seu redor para ensinar vocabulário e construir significado. Milhares de brasileiros se alfabetizaram e, como consequência, puderam votar, fortalecendo a democracia florescente e o movimento social que estava rompendo as estruturas coloniais. Após um golpe de Estado chocante, os cadernos do fazendeiro foram incendiados, e Freire foi forçado ao exílio por 16 anos, disseminando sua pedagogia pelo mundo e impactando a democracia e a educação até os dias de hoje. Hoje, Freire é considerado um dos filósofos da educação mais influentes do século XX e reverenciado por educadores em todo o mundo.

DIRIGIDO POR Catherine Murphy & Iris de Oliveira

TEMPO DE EXECUÇÃO/FORMATO/CLASSIFICAÇÃO/DATA DE LANÇAMENTO 70 min – DCP/Blu-ray
– 1.777 (16:9) – Português com legendas em inglês ou espanhol - Classificação: 12 anos

21 de agosto de 2024 (Gramado, Palácio dos Festivais)

VENDAS Catherine Murphy, Maestra Productions / theliteracyproject@gmail.com, +1 (212) 203-8185

CONTATO DE IMPRENSA Erika Hoffgen, Viva Projetos / erikahoffgen@gmail.com / +55 (11) 99327-7680

SITE OFICIAL/MÍDIAS SOCIAIS www.lendoomundo.com / instagram.com/freire.lendo.o.mundo

PARA BAIXAR FOTOS/VÍDEOS/RECURSOS lendoomundo.com/release



Maestra
productions



INSTITUTO
PAULO FREIRE
Instituto de Educação e
Direitos Humanos Paulo Freire